



دهیواد د محروم و موپر گنو دولت

زړون دجهمی ورځ دجندی پوښتنه دغږخیبله له جیل او دهیواد له نورو جیلونو څخه دسیاسی بندیانو د وروستی ډلې په خوشی کیدلو سره د امین د فاشیستی باند د جنایتکارانو د گوتو په شمار کسانو څخه پرته هیڅ سیاسی بندی په جیلونو کې پاتې نه شو. زموږ انقلابی دولت حق لری وواوسی چس د دمو کرا تیگو آزادیو پر موازینو او اساساتو عقیده لری .

دپولو سیاسی بندیانو آزادی دستر سیاسی اهمیت لرونکی بیښی په توگه باید دخیل هیواد د راتلونکی له پاره نیک فال ونیسو .

خود حیرانتیا غای دی چس دیا لگوا لو هیوا دو ژور نا لستا نو د... ا. خ. د. گندمگرزی کمیټی دجهمی منشی د... ا. د. ج. د. انقلابی شوراریس او صدر واعظم بیسړک کارمل سره په مرکه کې د ژورنالیزم داصولو دعینی موازینو دساتنی له ادعا سره سره دغه ستر ټکی ته هیڅ اشاره ونکړه .

دپانگوالو هیوادونو ښاغلو ژورنالستانو ځانته حتی ددی زحمت هم ورنکړ چی زموږ دهیواد دبی شمیره شپیدانو یادونه وکړی، او ددغو وینو څښونکو ښاپیرگیانو پر ژبو یوه مشخصه موضوع چی له هغی څخه یی دسیاسی گټی اخستلو هیله درلوده پرته وه.

په مجموعی توگه ویلای شو چی دپانگوالو هیوادونو ژورنالستان چی په بی ساری توگه یی گټه گوته جوړه کړی وه، نا امیده ستانه شول ځکه چی له هغوی سره داهیله وه چی داریجای قواد تیری کوونکی سیاست په گټه اوژمبون د ټولنی داوسنی حالت دانقلابی حقیقت په ټولو سره د یو اړخیز اوبو گنونکو پوښتنو په طرح کولو سره به دافغانستان د دموکراتیک جمهوریت پرخلاف دمحکومیت له یو پښه سندنو سره ستانه شی، خوبه خپله ټیپ سرونه اومحکوم ستانه شول .

دغو ښاغلو دی مو ضوع ته بیخی پاملرنه ونکړه هغوی په اب وتاب سره به افغانستان کی دشوروی اتحاد دپوځی محدودو قلمعاتو او ددوی په فکر د نورو مطالبو په باب خبری وکړی . خو دوی له دی څخه غاښل وو چی په مقابل کی یی بوخ اود عمر ورو مبارز . یو یوه اوبیز ندل شوی انقلابی نطق چی دیو عادلانه انقلابی دریځ مدافع دی ولاړو .

دمرکزی کمیټی او سیاسی یو روډو دندو نومو اعلامول اود افغانستان د دموکراتیک جمهوریت د انقلابی شورا او حکومت دغور ټاکل چی دجهمی مرکی به پای کی بیرک کارمل ورته اشاره و کړه له یوسی خوا دانقلاب دنوی پراو د پروسی د دوام په لاره کی دگوند د دننی یووالی دټینگیست څرگندوی دی او له بله پلوه دمو کرا تیگی پرا څی جیبی دستولو په لاره کی دگوند دهرجری دژور صد ا قت ښکارندوی دی .

لکه څرنگه چی زموږ ولوستو نکو پام شته دی چی په نوی کابینه کی غیر گوندی کسان هم گډون لری . هره ورځ چی زموږ دملی اودهو کرا نیک انقلاب له عمر څخه تیریری د هغه د متر قی اودمو کرا تیگو افنا ما تو فیر ست اوږ دیری . لکه څرنگه چی په هیواد کی داخنتاق دساز مان لغو کو لئشو کولای چی یوه عادی بیښه وگڼو .

زموږ د انقلابی د ولست متر قی اقدامات د آزادی او دمو کراسی دلا ری دبی شمار شپیدانو دویو بدل دی چی موږ باید دخلکو دینکمر غی دلاری ددغو زیاتو شپیدانو ځلانده خاطر هیر ه تکررو . دافغانستان دمو کرا تیک جمهوری دولت دشپیدا نو دپا کی وینسی ددر ناوی له امله چی داهینی جلادا نو په لاس توی شوی سببا دیکشنی ورځ دملی ماتم ورځ اعلام کړی ده .

دافغانستان انقلابی ا قدامت ددی حقیقت څر گندوی دی صادقانه اوانقلابی ا قدامت ددی حقیقت څر گندوی دی چی نوره زموږ په هیواد کی توری استبدادی دوری او دخلکو غوښتنواو هیلو ته یی پر وایی تکرار نشی .

موږ دهیواد دټولو اصیلو وطنپالو په وړاندی دیرانیستی غیری په نیو لو سره ثابت کړی ده اویا به یی هم ثابت کړو چی دما شو ما نه غسج اخستلو ، استبداد خوښو نی له شویو سره دجوړیو لا رنه لرو . موږ عقیده لرو چی دخلکو په وړاندی په صدا قت سره دخلکو دخیلو وټیفر په تر سره کولو کی زموږ دخلکو مطلق اکثریت به زموږ په څنگز موره ملاتړ وکړی ، ځکه هغه لاره چی موږ غوره کړی ده زموږ هیواد دخلکو له اساسی گټو سره توافق لری . پر گټی په هر څای اوهر حال کی دخلکو گټو رښتینی مدا فعین له شر اچوونکو او خلکو غو لوئو څخه تشخیصوی او په گوم ځای کی چی انقلابی اصولی سیاست عملی کیری نشی کیدی چی له پرگنو څخه دمو ښه توب او تجرب ید خبری وشی . نو د افغانستان د دموکراتیک جمهوری دولت دپه زړه پوری اقداماتو په اړتیا وویلی شو چی ددغو اقداماتو دوام به دولت او خلکو ترمنغ پیوندونه نور هم ټینگ کړی . موږ ددی خاوری دوفادارو ژمنو په نامه ، دغم دورخی ، دملی ماتم دورخی له امله دو طس ټولو شپید لرونکو ته تسلیم وایو اود شپیدانو پاک روح ته یی دردونه استوو .

دهیواد د آزادی او آبادی دلیاری شهیدانو ته درود

بندی ټولنه کی صمیمیت دبد... بینی ځای نیولی دی ، خانخانی له منځه تللی اود ټولورښتینی یو والی دشمار په رڼا کی مخ په وړا ندی شو .

دا ښکاره حقیقت دی چی تاریخ مخ په وړا ندی ځسی دافغان نستان واحد دیمو کرا تیک گوند په ویاپلی تاریخ کی دخلکو دټولو پر گڼ لپاره دآزادی شمه لگولی او په میړا نه یی رو ښا نه سا تلی ده ، داشمه دټولو خلکو دآزادی تضمین کوی او ددوی دژوند په څای کی یی مو پر گټی چی

د هیواد ټول زیاد کښان ، کارگران ، کرگران ، مترقی رو شنفکران ، ملی عنا صر ، واپه بور ژوازی د کسب څښتنان اونور مترقی اووجدان لرو نکي شر یف عنا صر کو

لای شی دخلکو سپیڅلو احسا س سا تو دتیا وژ لپاره دو طس دآبادی په لپار کی عملی گامونه او چت کړی ، کلی ، با ندی ، ټیا رونه سره نژ دی شی او خپل دآزادی غر ونه دی سره غیرگی کړی او د پرمختگ په لوری قدم اوچت کاندی . اوس زموږ ټولنه د هو ساینی په خوا روانه ټولنه ده هیڅ خنډ نشی منلای او هیڅ دښمن نشی زغملای .

اوس چی دامین او امینیانو دا د امریکا د وفسادارو جاسوسانو د چال او فریب طلسم دتاریخ په حکم مات شوی او د دی دوی توری خیری خلکو ته په گوته کوی په خلاصو سترگو وینو او په غوږونو اوو چی د دوی د روا حکومتونو او بی شرمانه کارونو په نتیجه کی به لسو نو زور او بیگناه کسان او د افغانستان دخلکو د دموکرا تیک گوند شریف غړی په بیرحانه توگه وژل شوی دی .

هیواد دخلکو شپیدانو په ویاپ چی دامین او امینیانو په دسیسو له ژوندانه محروم کړی شوی دی له یوی خوانه دهغوی روح ته درود استوی او له پلې خوا د هغوی په وړاندی د احترام او درناوی سر ټیټوی .

او دهغوی ویاپلی یا د نه دخپل دیرم نه وک تا ریخ په زړه کی خوندی ساتی . دشپیدانو کارنامی په دتل لپاره د گران افغانستان د راتلونکی تاریخ سرلیک دارند و راه آنان راکه راه آفتاب سعادت بضریت است ، با بیروزی های بیشتر ، روشنتر خواهند ساخت آنان همیشه با مردم اند . آنان هرگز نمی میرند . آنان زنده جاودان اند .

متر قی محافل و دمو قی کیدو بیغام لری ، خوچی هیواد او هیواد وال دتیرو ، تورو شر ا یطو له کړو وړ ونه وا یستل شی او دهیواد په زاړه کا لیوت کی نوی روح اوسا واخلوی . اوس دگران افغان نستان په تورو کنجو نو کی دتورا انقلاب نوی مرحلی دپیل خپلی وړانگی خبری کړی دی او هر څوک به ددی وړانگو دآزادی اورښتینی آزادی الهام وا خلی . د هیواد ټول زیاد کښان ، کارگران ، کرگران ، مترقی رو شنفکران ، ملی عنا صر ، واپه بور ژوازی د کسب څښتنان اونور مترقی اووجدان لرو نکي شر یف عنا صر کو

لای شی دخلکو سپیڅلو احسا س سا تو دتیا وژ لپاره دو طس دآبادی په لپار کی عملی گامونه او چت کړی ، کلی ، با ندی ، ټیا رونه سره نژ دی شی او خپل دآزادی غر ونه دی سره غیرگی کړی او د پرمختگ په لوری قدم اوچت کاندی . اوس زموږ ټولنه د هو ساینی په خوا روانه ټولنه ده هیڅ خنډ نشی منلای او هیڅ دښمن نشی زغملای .

اوس چی دامین او امینیانو دا د امریکا د وفسادارو جاسوسانو د چال او فریب طلسم دتاریخ په حکم مات شوی او د دی دوی توری خیری خلکو ته په گوته کوی په خلاصو سترگو وینو او په غوږونو اوو چی د دوی د روا حکومتونو او بی شرمانه کارونو په نتیجه کی به لسو نو زور او بیگناه کسان او د افغانستان دخلکو د دموکرا تیک گوند شریف غړی په بیرحانه توگه وژل شوی دی .

هیواد دخلکو شپیدانو په ویاپ چی دامین او امینیانو په دسیسو له ژوندانه محروم کړی شوی دی له یوی خوانه دهغوی روح ته درود استوی او له پلې خوا د هغوی په وړاندی د احترام او درناوی سر ټیټوی .

او دهغوی ویاپلی یا د نه دخپل دیرم نه وک تا ریخ په زړه کی خوندی ساتی . دشپیدانو کارنامی په دتل لپاره د گران افغانستان د راتلونکی تاریخ سرلیک دارند و راه آنان راکه راه آفتاب سعادت بضریت است ، با بیروزی های بیشتر ، روشنتر خواهند ساخت آنان همیشه با مردم اند . آنان هرگز نمی میرند . آنان زنده جاودان اند .

اوس چی دامین او امینیانو دا د امریکا د وفسادارو جاسوسانو د چال او فریب طلسم دتاریخ په حکم مات شوی او د دی دوی توری خیری خلکو ته په گوته کوی په خلاصو سترگو وینو او په غوږونو اوو چی د دوی د روا حکومتونو او بی شرمانه کارونو په نتیجه کی به لسو نو زور او بیگناه کسان او د افغانستان دخلکو د دموکرا تیک گوند شریف غړی په بیرحانه توگه وژل شوی دی .

هیواد دخلکو شپیدانو په ویاپ چی دامین او امینیانو په دسیسو له ژوندانه محروم کړی شوی دی له یوی خوانه دهغوی روح ته درود استوی او له پلې خوا د هغوی په وړاندی د احترام او درناوی سر ټیټوی .

او دهغوی ویاپلی یا د نه دخپل دیرم نه وک تا ریخ په زړه کی خوندی ساتی . دشپیدانو کارنامی په دتل لپاره د گران افغانستان د راتلونکی تاریخ سرلیک دارند و راه آنان راکه راه آفتاب سعادت بضریت است ، با بیروزی های بیشتر ، روشنتر خواهند ساخت آنان همیشه با مردم اند . آنان هرگز نمی میرند . آنان زنده جاودان اند .

او دهغوی ویاپلی یا د نه دخپل دیرم نه وک تا ریخ په زړه کی خوندی ساتی . دشپیدانو کارنامی په دتل لپاره د گران افغانستان د راتلونکی تاریخ سرلیک دارند و راه آنان راکه راه آفتاب سعادت بضریت است ، با بیروزی های بیشتر ، روشنتر خواهند ساخت آنان همیشه با مردم اند . آنان هرگز نمی میرند . آنان زنده جاودان اند .

او دهغوی ویاپلی یا د نه دخپل دیرم نه وک تا ریخ په زړه کی خوندی ساتی . دشپیدانو کارنامی په دتل لپاره د گران افغانستان د راتلونکی تاریخ سرلیک دارند و راه آنان راکه راه آفتاب سعادت بضریت است ، با بیروزی های بیشتر ، روشنتر خواهند ساخت آنان همیشه با مردم اند . آنان هرگز نمی میرند . آنان زنده جاودان اند .

او دهغوی ویاپلی یا د نه دخپل دیرم نه وک تا ریخ په زړه کی خوندی ساتی . دشپیدانو کارنامی په دتل لپاره د گران افغانستان د راتلونکی تاریخ سرلیک دارند و راه آنان راکه راه آفتاب سعادت بضریت است ، با بیروزی های بیشتر ، روشنتر خواهند ساخت آنان همیشه با مردم اند . آنان هرگز نمی میرند . آنان زنده جاودان اند .

او دهغوی ویاپلی یا د نه دخپل دیرم نه وک تا ریخ په زړه کی خوندی ساتی . دشپیدانو کارنامی په دتل لپاره د گران افغانستان د راتلونکی تاریخ سرلیک دارند و راه آنان راکه راه آفتاب سعادت بضریت است ، با بیروزی های بیشتر ، روشنتر خواهند ساخت آنان همیشه با مردم اند . آنان هرگز نمی میرند . آنان زنده جاودان اند .

او دهغوی ویاپلی یا د نه دخپل دیرم نه وک تا ریخ په زړه کی خوندی ساتی . دشپیدانو کارنامی په دتل لپاره د گران افغانستان د راتلونکی تاریخ سرلیک دارند و راه آنان راکه راه آفتاب سعادت بضریت است ، با بیروزی های بیشتر ، روشنتر خواهند ساخت آنان همیشه با مردم اند . آنان هرگز نمی میرند . آنان زنده جاودان اند .

او دهغوی ویاپلی یا د نه دخپل دیرم نه وک تا ریخ په زړه کی خوندی ساتی . دشپیدانو کارنامی په دتل لپاره د گران افغانستان د راتلونکی تاریخ سرلیک دارند و راه آنان راکه راه آفتاب سعادت بضریت است ، با بیروزی های بیشتر ، روشنتر خواهند ساخت آنان همیشه با مردم اند . آنان هرگز نمی میرند . آنان زنده جاودان اند .

فا شیتست یعنی میر غضب امین دوطن نه څه چی دژوندنه دخلکو په اراده محروم کړی شوی دی او اوس دار تجباع په خوننه انقلاب یی پر غلو نه روان دی ، اود نابودی گمنی ته یی سوی .

دهیواد په دی خاطر شر ا یطو کی و طنپا لئسه ایجابوی چی باید د هر وخت نه په ډیره زیا ته پیمان نه دکامل په لوری خپل گامو نه په خاصه میړا نه او چت کړو .

تردد ، دوه منخی او تز لزل ته ځای وړ نکړو په ټینگه او فولادی اراده ، دتاریخ سپیر لپاره ونیسو او تعقیب کړو ځان دآزادی ، ښکلی ، اومللی یی او تومسپارو .

دامین د حکمرانی توره دوره ، دافغانستان په وروښو ښیتونو کی ددرز او نفاق اچو لو رو ره وه او نه یسی غو ښته چی هیواد ، دتکا میل په لوری گام او چت کسری ځکه چی د سی آی ای جاسو س دستگاه خپل امین غلام ته همدا شانی دستور ورکړی وو ، مگر او س چی دژور دیر ټین انقلاب نوی مر حله دجسندی دشپیری نیچی نه پیل شویده له ځان سره دټولو خلکو او

مشال اوس لکیدی دی او هیڅ تور قدرت دشپیی دتورو لرو ، مینان نشی کولای دا مشال چی دخلکو لخوا یی ځا رنه کپیری او تاریخ یی بلوی کوی په یوه یو نا بود او م کړی .

نن زموږ له هیواد نه دارجتاج دیلو یا نو توره کمبله ټو له شویده او د ارجتاج سرد مدار کید و راه شر ا قمتنداسه ، انسانی وعادلانه آنها را ذنبال نمایند .

باند سیاه امین که کشور رالا نه خفاشان خون آشام ساخته بود ، وزاغ وزغش را ساحه پرواز در آسمان پاک میهن ما داده بود ، مرغان سخن گوی را از پرواز باز داشته ، هزاران رادمرد پاکرای هزاران جوان پاک طینت رابه چوبه های دار بست ، در کوشش آن بود تا خاطر هدهو این قبرمانان رابه بادفنا دهدو مبارزه برحق را از مسیبر اصولی و انسانی آن به بیبودگی وپوچی بکشاند .

باند سیا امین ، بدستور امیرالیسم امریکا در تلاش آن بود تا از جامعه همگانی به مردم افاده دهشت وهراس خونخواری و خونریزی بدهدو آموزش انقلاب یی را در چسار چوب کتابها زیا بنمایاند و جوانان را به بی ستمی و بیراهه بکشاند ...

اما این دسایس و توطنه ها جایی را نگرفت ، کاروان مبارزان واقعی بری از بیم درنگ به راه خود ادامه میداد و به پیشواز سحر میرفت هزاران هزار مبارز ، قبرمانانه در راه این امر مقدس مردانه جنگیدند و تاپای جان پرچم گلگون را از دست نگذاشتند و سینه سپر دو ستان و زحمت کشان ساختند ، خون

باند سیا امین ، بدستور امیرالیسم امریکا در تلاش آن بود تا از جامعه همگانی به مردم افاده دهشت وهراس خونخواری و خونریزی بدهدو آموزش انقلاب یی را در چسار چوب کتابها زیا بنمایاند و جوانان را به بی ستمی و بیراهه بکشاند ...

اما این دسایس و توطنه ها جایی را نگرفت ، کاروان مبارزان واقعی بری از بیم درنگ به راه خود ادامه میداد و به پیشواز سحر میرفت هزاران هزار مبارز ، قبرمانانه در راه این امر مقدس مردانه جنگیدند و تاپای جان پرچم گلگون را از دست نگذاشتند و سینه سپر دو ستان و زحمت کشان ساختند ، خون

اما این دسایس و توطنه ها جایی را نگرفت ، کاروان مبارزان واقعی بری از بیم درنگ به راه خود ادامه میداد و به پیشواز سحر میرفت هزاران هزار مبارز ، قبرمانانه در راه این امر مقدس مردانه جنگیدند و تاپای جان پرچم گلگون را از دست نگذاشتند و سینه سپر دو ستان و زحمت کشان ساختند ، خون

اما این دسایس و توطنه ها جایی را نگرفت ، کاروان مبارزان واقعی بری از بیم درنگ به راه خود ادامه میداد و به پیشواز سحر میرفت هزاران هزار مبارز ، قبرمانانه در راه این امر مقدس مردانه جنگیدند و تاپای جان پرچم گلگون را از دست نگذاشتند و سینه سپر دو ستان و زحمت کشان ساختند ، خون

اما این دسایس و توطنه ها جایی را نگرفت ، کاروان مبارزان واقعی بری از بیم درنگ به راه خود ادامه میداد و به پیشواز سحر میرفت هزاران هزار مبارز ، قبرمانانه در راه این امر مقدس مردانه جنگیدند و تاپای جان پرچم گلگون را از دست نگذاشتند و سینه سپر دو ستان و زحمت کشان ساختند ، خون

هر یو وطن پال او باو جدا نه انسان ته لازمه ده چی دوزورولی او هیا هنگی لاسو نه سره ور کړی اود هیواد تاریخی آرزوگانی دخلکو دژوندسمنون لپاره تر سره کړی ، انسان آزاد پیدا دی او باید په خلا صو وژرو نو ، او خلا صو لاسو نو دآزادی نه په استفا دی سره شنه آسمان په شنه دنیای کی آزاده لپار ووسی اودمر نیټوب په تورو زنجیرو نو او جیلو نو ی اسیر پاتی نشی تاریخ بیا بیا ثابت کړیده چی که چیری دا نسا نی مثبتو او منلو رښتنو په ضد دریځ چاغوره کړیدی دتاریخ دتند سیلا و په مقابل لوری کی لا میو وهلو هیله یی له ځان سره خاورو ته وړی ده .

دهیواد دخلکو دتاریخ غوښتنی مشال اوس لکیدی دی او هیڅ تور قدرت دشپیی دتورو لرو ، مینان نشی کولای دا مشال چی دخلکو لخوا یی ځا رنه کپیری او تاریخ یی بلوی کوی په یوه یو نا بود او م کړی .

نن زموږ له هیواد نه دارجتاج دیلو یا نو توره کمبله ټو له شویده او د ارجتاج سرد مدار کید و راه شر ا قمتنداسه ، انسانی وعادلانه آنها را ذنبال نمایند .

باند سیاه امین که کشور رالا نه خفاشان خون آشام ساخته بود ، وزاغ وزغش را ساحه پرواز در آسمان پاک میهن ما داده بود ، مرغان سخن گوی را از پرواز باز داشته ، هزاران رادمرد پاکرای هزاران جوان پاک طینت رابه چوبه های دار بست ، در کوشش آن بود تا خاطر هدهو این قبرمانان رابه بادفنا دهدو مبارزه برحق را از مسیبر اصولی و انسانی آن به بیبودگی وپوچی بکشاند .

باند سیا امین ، بدستور امیرالیسم امریکا در تلاش آن بود تا از جامعه همگانی به مردم افاده دهشت وهراس خونخواری و خونریزی بدهدو آموزش انقلاب یی را در چسار چوب کتابها زیا بنمایاند و جوانان را به بی ستمی و بیراهه بکشاند ...

اما این دسایس و توطنه ها جایی را نگرفت ، کاروان مبارزان واقعی بری از بیم درنگ به راه خود ادامه میداد و به پیشواز سحر میرفت هزاران هزار مبارز ، قبرمانانه در راه این امر مقدس مردانه جنگیدند و تاپای جان پرچم گلگون را از دست نگذاشتند و سینه سپر دو ستان و زحمت کشان ساختند ، خون

اما این دسایس و توطنه ها جایی را نگرفت ، کاروان مبارزان واقعی بری از بیم درنگ به راه خود ادامه میداد و به پیشواز سحر میرفت هزاران هزار مبارز ، قبرمانانه در راه این امر مقدس مردانه جنگیدند و تاپای جان پرچم گلگون را از دست نگذاشتند و سینه سپر دو ستان و زحمت کشان ساختند ، خون

اما این دسایس و توطنه ها جایی را نگرفت ، کاروان مبارزان واقعی بری از بیم درنگ به راه خود ادامه میداد و به پیشواز سحر میرفت هزاران هزار مبارز ، قبرمانانه در راه این امر مقدس مردانه جنگیدند و تاپای جان پرچم گلگون را از دست نگذاشتند و سینه سپر دو ستان و زحمت کشان ساختند ، خون

اما این دسایس و توطنه ها جایی را نگرفت ، کاروان مبارزان واقعی بری از بیم درنگ به راه خود ادامه میداد و به پیشواز سحر میرفت هزاران هزار مبارز ، قبرمانانه در راه این امر مقدس مردانه جنگیدند و تاپای جان پرچم گلگون را از دست نگذاشتند و سینه سپر دو ستان و زحمت کشان ساختند ، خون

اما این دسایس و توطنه ها جایی را نگرفت ، کاروان مبارزان واقعی بری از بیم درنگ به راه خود ادامه میداد و به پیشواز سحر میرفت هزاران هزار مبارز ، قبرمانانه در راه این امر مقدس مردانه جنگیدند و تاپای جان پرچم گلگون را از دست نگذاشتند و سینه سپر دو ستان و زحمت کشان ساختند ، خون

اما این دسایس و توطنه ها جایی را نگرفت ، کاروان مبارزان واقعی بری از بیم درنگ به راه خود ادامه میداد و به پیشواز سحر میرفت هزاران هزار مبارز ، قبرمانانه در راه این امر مقدس مردانه جنگیدند و تاپای جان پرچم گلگون را از دست نگذاشتند و سینه سپر دو ستان و زحمت کشان ساختند ، خون

اما این دسایس و توطنه ها جایی را نگرفت ، کاروان مبارزان واقعی بری از بیم درنگ به راه خود ادامه میداد و به پیشواز سحر میرفت هزاران هزار مبارز ، قبرمانانه در راه این امر مقدس مردانه جنگیدند و تاپای جان پرچم گلگون را از دست نگذاشتند و سینه سپر دو ستان و زحمت کشان ساختند ، خون

اما این دسایس و توطنه ها جایی را نگرفت ، کاروان مبارزان واقعی بری از بیم درنگ به راه خود ادامه میداد و به پیشواز سحر میرفت هزاران هزار مبارز ، قبرمانانه در راه این امر مقدس مردانه جنگیدند و تاپای جان پرچم گلگون را از دست نگذاشتند و سینه سپر دو ستان و زحمت کشان ساختند ، خون

اما این دسایس و توطنه ها جایی را نگرفت ، کاروان مبارزان واقعی بری از بیم درنگ به راه خود ادامه میداد و به پیشواز سحر میرفت هزاران هزار مبارز ، قبرمانانه در راه این امر مقدس مردانه جنگیدند و تاپای جان پرچم گلگون را از دست نگذاشتند و سینه سپر دو ستان و زحمت کشان ساختند ، خون

دگران هیواد پشا رو میرو اود بنشو غرو کی دآزادی نو خورده ، دوطن لهستو سیندونو او آبشارونو نه دخیلواکی نفسی تر غوږ کپیری .

دضا کا نو او خود رایسو میر غضبا نو ددوخد خوا هسی ښارونه په کنه والو بدل شوی ، نورو نو دو طن دغرو رنه په ځکه اویا که فضا کی آزادی و مرغانو آلو تنه ناروا نه بلل کپیری بلکه داد وطن دنوی ژوندپیل په تضمین یوچایز او قانونمند روا حق گڼل کید لای شی .

دجبا را نو او مستبدا نو حکمرانی ته د هغوی دجبر او ستم دزیا توالی له امله خلکو قبر ما تونکی گوزار ورکړ اود هغوی توری کتوخی یی دتورو خاورو تیز ژبه کی دابد لپاره بنخی کړی .

اوس چی زموږ په ویاپلی هیواد گران افغان نستان کی دانسان دولو مقام او عزت دسا تلو لپاره په رښتینی سره کار کپیری ، اود هغو شر یفو انسا نا نو د شپید کید لو کسات دانسان ددښمنانو نه اخستل شوی او دالری لاهم روا نه ده ، دا نسان دپت او عزت دخو ندی ساتلو لپاره

«میهن ما از لحاظ سنت دیر پای مبارزه در راه تحصیل آزادی و تامین استقلال ملی و ایجاد نهضت های انقلابی و نجات بخش و سروردهن قبرمانان نامدار و فدا کار که با غرور و افتخار جان بر سر آرمان های مقدس و انسانی خود گذاشته اند گوی سبقت را از همکاران برده است و این یکی از بزرگترین افتخارات جاویدان میهن گرامی ما میباشد و همچون تاجی از الماس بر تارک تاریخ پرشکوه میهن ما میدرخشد .

«میهن ما در سراسر تاریخ پر نشیب و فراز سرشار از ماجرا های انقلابی خویش بیوسته با نیرو های اهریمنی و دشمنان خونخوار و خونریز داخلی و خار جسی دست به گریبان بوده و دلیرانه نبرد کرده است در هر زمان صد ها و هزار ها قهرمان نامدار و یاگنام مانند مشعل ها یی که در ظلمتکده بدرخشند و نور بیاشند ، در تیره گیهای زندگی اسارت بارو پر از رنج مردم درخشیده اند روشنی داده اند ، سوخته اند تا راه را بر روند گان دیگر طریقت روشن کنند و در پرتو ندا کاری آنها مردم می که اسیر راهزنان خار جسی یا داخلی بوده اند ، از آنها الهام بگیرند ، نیرو کسب

«میهن ما از لحاظ سنت دیر پای مبارزه در راه تحصیل آزادی و تامین استقلال ملی و ایجاد نهضت های انقلابی و نجات بخش و سروردهن قبرمانان نامدار و فدا کار که با غرور و افتخار جان بر سر آرمان های مقدس و انسانی خود گذاشته اند گوی سبقت را از همکاران برده است و این یکی از بزرگترین افتخارات جاویدان میهن گرامی ما میباشد و همچون تاجی از الماس بر تارک تاریخ پرشکوه میهن ما میدرخشد .

«میهن ما در سراسر تاریخ پر نشیب و فراز سرشار از ماجرا های انقلابی خویش بیوسته با نیرو های اهریمنی و دشمنان خونخوار و خونریز داخلی و خار جسی دست به گریبان بوده و دلیرانه نبرد کرده است در هر زمان صد ها و هزار ها قهرمان نامدار و یاگنام مانند مشعل ها یی که در ظلمتکده بدرخشند و نور بیاشند ، در تیره گیهای زندگی اسارت بارو پر از رنج مردم درخشیده اند روشنی داده اند ، سوخته اند تا راه را بر روند گان دیگر طریقت روشن کنند و در پرتو ندا کاری آنها مردم می که اسیر راهزنان خار جسی یا داخلی بوده اند ، از آنها الهام بگیرند ، نیرو کسب

«میهن ما در سراسر تاریخ پر نشیب و فراز سرشار از ماجرا های انقلابی خویش بیوسته با نیرو های اهریمنی و دشمنان خونخوار و خونریز داخلی و خار جسی دست به گریبان بوده و دلیرانه نبرد کرده است در هر زمان صد ها و هزار ها قهرمان نامدار و یاگنام مانند مشعل ها یی که در ظلمتکده بدرخشند و نور بیاشند ، در تیره گیهای زندگی اسارت بارو پر از رنج مردم درخشیده اند روشنی داده اند ، سوخته اند تا راه را بر روند گان دیگر طریقت روشن کنند و در پرتو ندا کاری آنها مردم می که اسیر راهزنان خار جسی یا داخلی بوده اند ، از آنها الهام بگیرند ، نیرو کسب

«میهن ما در سراسر تاریخ پر نشیب و فراز سرشار از ماجرا های انقلابی خویش بیوسته با نیرو های اهریمنی و دشمنان خونخوار و خونریز داخلی و خار جسی دست به گریبان بوده و دلیرانه نبرد کرده است در هر زمان صد ها و هزار ها قهرمان نامدار و یاگنام مانند مشعل ها یی که در ظلمتکده بدرخشند و نور بیاشند ، در تیره گیهای زندگی اسارت بارو پر از رنج مردم درخشیده اند روشنی داده اند ، سوخته اند تا راه را بر روند گان دیگر طریقت روشن کنند و در پرتو ندا کاری آنها مردم می که اسیر راهزنان خار جسی یا داخلی بوده اند ، از آنها الهام بگیرند ، نیرو کسب

«میهن ما در سراسر تاریخ پر نشیب و فراز سرشار از ماجرا های انقلابی خویش بیوسته با نیرو های اهریمنی و دشمنان خونخوار و خونریز داخلی و خار جسی دست به گریبان بوده و دلیرانه نبرد کرده است در هر زمان صد ها و هزار ها قهرمان نامدار و یاگنام مانند مشعل ها یی که در ظلمتکده بدرخشند و نور بیاشند ، در تیره گیهای زندگی اسارت بارو پر از رنج مردم درخشیده اند روشنی داده اند ، سوخته اند تا راه را بر روند گان دیگر طریقت روشن کنند و در پرتو ندا کاری آنها مردم می که اسیر راهزنان خار جسی یا داخلی بوده اند ، از آنها الهام بگیرند ، نیرو کسب

«میهن ما در سراسر تاریخ پر نشیب و فراز سرشار از ماجرا های انقلابی خویش بیوسته با نیرو های اهریمنی و دشمنان خونخوار و خونریز داخلی و خار جسی دست به گریبان بوده و دلیرانه نبرد کرده است در هر زمان صد ها و هزار ها قهرمان نامدار و یاگنام مانند مشعل ها یی که در ظلمتکده بدرخشند و نور بیاشند ، در تیره گیهای زندگی اسارت بارو پر از رنج مردم درخشیده اند روشنی داده اند ، سوخته اند تا راه را بر روند گان دیگر طریقت روشن کنند و در پرتو ندا کاری آنها مردم می که اسیر راهزنان خار جسی یا داخلی بوده اند ، از آنها الهام بگیرند ، نیرو کسب

«میهن ما در سراسر تاریخ پر نشیب و فراز سرشار از ماجرا های انقلابی خویش بیوسته با نیرو های اهریمنی و دشمنان خونخوار و خونریز داخلی و خار جسی دست به گریبان بوده و دلیرانه نبرد کرده است در هر زمان صد ها و هزار ها قهرمان نامدار و یاگنام مانند مشعل ها یی که در ظلمتکده بدرخشند و نور بیاشند ، در تیره گیهای زندگی اسارت بارو پر از رنج مردم درخشیده اند روشنی داده اند ، سوخته اند تا راه را بر روند گان دیگر طریقت روشن کنند و در پرتو ندا کاری آنها مردم می که اسیر راهزنان خار جسی یا داخلی بوده اند ، از آنها الهام بگیرند ، نیرو کسب

«میهن ما در سراسر تاریخ پر نشیب و فراز سرشار از ماجرا های انقلابی خویش بیوسته با نیرو های اهریمنی و دشمنان خونخوار و خونریز داخلی و خار جسی دست به گریبان بوده و دلیرانه نبرد کرده است در هر زمان صد ها و هزار ها قهرمان نامدار و یاگنام مانند مشعل ها یی که در ظلمتکده بدرخشند و نور بیاشند ، در تیره گیهای زندگی اسارت بارو پر از رنج مردم درخشیده اند روشنی داده اند ، سوخته اند تا راه را بر روند گان دیگر طریقت روشن کنند و در پرتو ندا کاری آنها مردم می که اسیر راهزنان خار جسی یا داخلی بوده اند ، از آنها الهام بگیرند ، نیرو کسب

سیاوشان

بگذار مردم قهرمان ما از این یاداری هاوبایمردی هادر خود احساس یك دنیا غرور و سرفرازی کنند وهردم مرغ دل شان در هوای شگو فان شدن هر چه بیشتر میهن ستم دیده قهرمان پروری که زمانی در زیر چکمه دشمنان روسیاه ، رنج میبرد به پرواز در آیند .

مردم قهرمان میهن ما ، خاطره شهبادی راه آزادی ، صلح ، دمو کراسی تر قی اجتماعی را همیشه گرامی می دارند و راه آنان راکه راه آفتاب سعادت بضریت است ، با بیروزی های بیشتر ، روشنتر خواهند ساخت آنان همیشه با مردم اند . آنان هرگز نمی میرند . آنان زنده جاودان اند .

مردم قهرمان میهن ما ، خاطره شهبادی راه آزادی ، صلح ، دمو کراسی تر قی اجتماعی را همیشه گرامی می دارند و راه آنان راکه راه آفتاب سعادت بضریت است ، با بیروزی های بیشتر ، روشنتر خواهند ساخت آنان همیشه با مردم اند . آنان هرگز نمی میرند . آنان زنده جاودان اند .

مردم قهرمان میهن ما ، خاطره شهبادی راه آزادی ، صلح ، دمو کراسی تر قی اجتماعی را همیشه گرامی می دارند و راه آنان راکه راه آفتاب سعادت بضریت است ، با بیروزی های بیشتر ، روشنتر خواهند ساخت آنان همیشه با مردم اند . آنان هرگز نمی میرند . آنان زنده جاودان اند .

مردم قهرمان میهن ما ، خاطره شهبادی راه آزادی ، صل

(بقیه سر اول)

# پلینوم کمیته مرکزی ج.د.خ. ا. تصامیم...

راهزنان و آدم کشان و متجاوزان ارتجاع امیر یا لیستی و نو کران دشمنان استقلال ملی، حاکمیت ملی و تمامیت ارضی کشور و دشمنان ضد مردمی انقلاب کبیر نور، تمام تدا بیسر لازم را اتخاذ نمایند.

## کمیته مرکزی ج.د.خ. افغانستان

### اعضای دفتر سیاسی کمیته مرکزی ج.د.خ. افغانستان

- به ترتیب حروف الفبا:
- ۱- ببرک کارمل، منشی عمومی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان.
  - ۲- اسد الله سروری.
  - ۳- انا هیتا راتیب زاد.
  - ۴- سلطانعلی کشتمند.
  - ۵- صالح محمد زیری.
  - ۶- غلام دستگیر، پنجشیری.
  - ۷- نور احمد نور.

### اعضای دارالانشای کمیته مرکزی ج.د.خ. افغانستان

- به ترتیب حروف الفبا:
- ۱- ببرک کارمل، منشی عمومی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان.
  - ۲- صالح محمد زیری.
  - ۳- نور احمد نور.

### اعضای اصلی کمیته مرکزی ج.د.خ. افغانستان

- به ترتیب حروف الفبا:
- ۱- ببرک کارمل، منشی عمومی کمیته مرکزی حزب دموکراتیک خلق افغانستان.
  - ۲- اسدالله سروری.
  - ۳- امتیاز حسن.
  - ۴- اناهیتا راتیب زاد دو کتور.
  - ۵- حبیب الله منگل، دوکتور.
  - ۶- خلیل الله، چکون.
  - ۷- راز محمد پکتیسی، دوکتور.
  - ۸- سلطان علی کشتمند.
  - ۹- سید محمد گلاب زوی.
  - ۱۰- شاه محمد دوست.
  - ۱۱- شیر جان مز دوریار، دگرمن.
  - ۱۲- صالح محمد زیری، دوکتور.
  - ۱۳- عبدالرشید آریز.
  - ۱۴- عبدالظهور رز مجو، انجنیر.
  - ۱۵- عبدالقادر، جنرال.
  - ۱۶- عبدالقیوم نورزی.
  - ۱۷- عبداللجید سر بلند.
  - ۱۸- عبدالوکیل.
  - ۱۹- غلام دستگیر پنجشیری.
  - ۲۰- فدا محمد دهنشین.
  - ۲۱- فیض محمد، دگرمن.
  - ۲۲- گل آقا، دگرمن.
  - ۲۳- گل داد.
  - ۲۴- محمد اسلم و طنجان، دگرمن.
  - ۲۵- محمد اسماعیل، دانش، انجنیر.
  - ۲۶- محمد حسن بیما.
  - ۲۷- محمد رفیع، دگرمن.
  - ۲۸- محمد هاشم، دگرمن.
  - ۲۹- محمود بریالی.
  - ۳۰- نجم الدین اخگر، کاپوئی، انجنیر.
  - ۳۱- نجیب الله، دوکتور.
  - ۳۲- نظام الدین تبهذیب.
  - ۳۳- نظرمحمد، دگرمن.
  - ۳۴- نظر محمد، انجنیر.
  - ۳۵- نور احمد نور.
  - ۳۶- نیاز محمد، دوکتور.

### اعضای علمی البدل کمیته مرکزی ج.د.خ. افغانستان

- به ترتیب حروف الفبا:
- ۱- جمیله پلو شه.
  - ۲- دو ست محمد، چکون.
  - ۳- سلیمان لایق.
  - ۴- سید امیر شاه ذره، دوکتور.
  - ۵- سید اکرام بیگیر.
  - ۶- سید طاهر شاه، بیکارگر.
  - ۷- محمد حسن بارق.
  - ۸- هنر غیرت.

## شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان

### هیات رئیسه شورای انقلابی ج.د. افغانستان

- به ترتیب حروف الفبا:
- ۱- ببرک کارمل، رئیس شورای انقلابی.
  - ۲- اسد الله سروری، معاون شورای انقلابی.
  - ۳- سلطانعلی کشتمند، معاون شورای انقلابی.
  - ۴- نور احمد نور.
  - ۵- جنرال عبدالقادر.
  - ۶- دگرمن محمد اسلم و طنجان.
  - ۷- دگرمن گل آقا.

### اعضای شورای انقلابی ج.د. افغانستان

- به ترتیب حروف الفبا:
- ۱- ببرک کارمل، رئیس شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان.
  - ۲- اسد الله سروری، معاون شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان.
  - ۳- سلطانعلی کشتمند، معاون شورای انقلابی جمهوری دموکراتیک افغانستان.
  - ۴- نور احمد نور.
  - ۵- برید جنرال عبدالقادر.
  - ۶- دگرمن محمد اسلم و طنجان.
  - ۷- دگرمن گل آقا.
  - ۸- امتیاز حسن.
  - ۹- انا هیتا راتیب زاد، دوکتور.
  - ۱۰- ثریا.
  - ۱۱- جمیله پلو شه.
  - ۱۲- حبیب منگل، دوکتور.
  - ۱۳- خلیل الله، چکون.
  - ۱۴- خلیل الله کوهستانی.
  - ۱۵- دو ست محمد، چکون.
  - ۱۶- راز محمد پکتیسی، دوکتور.
  - ۱۷- سید اکرام بیگیر.
  - ۱۸- سید داود مصباح.
  - ۱۹- سید میرشاه ذره، دوکتور.
  - ۲۰- سید طاهر شاه، بیکارگر.
  - ۲۱- سید محمد گلاب زوی.
  - ۲۲- سلیمان لایق.
  - ۲۳- شاه محمد دوست.
  - ۲۴- شیر جان مزدور، دگرمن.
  - ۲۵- صالح محمد زیری، دوکتور.
  - ۲۶- عبدالرشید آریز.
  - ۲۷- عبدالظهور رز مجو، انجنیر.
  - ۲۸- عبدالصمد اطهر.
  - ۲۹- عبدالقیوم نورزی.
  - ۳۰- عبداللجید سر بلند.
  - ۳۱- عبدالوکیل.
  - ۳۲- عزیز الرحمن سعیدی.
  - ۳۳- غلام دستگیر پنجشیری.
  - ۳۴- غلام سرور یورش.
  - ۳۵- غلام فاروق دوکتور.
  - ۳۶- فضل الرحیم مېمند.
  - ۳۷- فدا محمد دهنشین.
  - ۳۸- فیض محمد، دگرمن.
  - ۳۹- گل آقا، دگرمن.
  - ۴۰- گل داد.
  - ۴۱- محمد ابراهیم عظیم، پوهاند.
  - ۴۲- محمد اسماعیل دانش، انجنیر.
  - ۴۳- محمد حسن بارق.
  - ۴۴- محمد حسن بیما.
  - ۴۵- محمد خان جلال.
  - ۴۶- محمد رفیع، دگرمن.
  - ۴۷- محمد عیان عیان.
  - ۴۸- محمد نبی عظیمی، دگرمن.
  - ۴۹- محمد هاشم، دگرمن.
  - ۵۰- مفتاح الدین صافی.
  - ۵۱- محمود بریالی.
  - ۵۲- نجم الدین اخگر، کاپوئی، انجنیر.
  - ۵۳- نجیب الله، دوکتور.
  - ۵۴- نظام الدین تبهذیب.
  - ۵۵- نظر محمد، دگرمن.
  - ۵۶- نظر محمد، انجنیر.
  - ۵۷- نیاز محمد مېمند، دوکتور.
  - ۵۸- هنر غیرت.

## دبیرک کارمل د تود و سلامونو او نیکو هیلو رسول

فاشیستی رژیم ظلمونه او غیر دموکراتیک لاری چاری چسی په عوام غو لوونکی ډول یسی زموږ په خلکو باندی تحمیل کړی دی وغندلی دافغانستان له خلکو سره یی دوست دولت شوروی سو سیالستی جمهوریونو داتحاد دبی غرضه مرستو هرکلی وکړی.

په دغو مراسمو کسې حاضرین د سفاک او جلا د امین دبانو په لاس د وژل شویو کسانو د یادونسی د احترام په دود یوه دقیقه چپ شول او د تور دستر انقلاب دشپیدانو روح ته یی درود واستاوه.

**همداراز دافغانستان دخلکو د دموکراتیک گوند د مرکزی کمیته د عمومی منشی د انقلابی شورا د رئیس او صدراعظم ببرک کارمل/ تاوده سلامونه او بسی هیلی د بدخشان نوی والی امیر بیک جوانزومه ورځ غرمه د بدخشان ولایت د مرکز فیض آباد د دایرو مامورینو، افسرانو، سرتیرو او شریفو خلکو ته ورسولی چسی د حاضرینو له خوا په لوږو چکچکو سره بدرگه شوی.**

دباختر آژانس خبریال له فیض آباد څخه خبر راکوی چی د بدخشان نوی والی ته د فیض آباد ښار ته درسیدلو په وخت کی دهغه څسای د شریفو خلکو له خوا تود هرکلی وویل شو.

د بدخشان والی په یوه وینا کی د حفیظ الله امین د فاشیستی

(د لومړی مخ پاتی)

## د افغانستان د دموکراتیک...

ودانی په تالار کی غونډه وکړه او د افغانستان د دموکراتیک جمهوریت د حکومت نوی غړی یی په دی ډول تصویب کړل: دکر مسن محمد اسلم و طنجان د مخابراتو تو دوزیر په توگه.

عبدالجمید د اطلاعاتو او کلتور دوزیر په توگه.

عبدالرشید آریز د عدلیه وزیر په توگه.

انجنیر محمد اسماعیل دانش د کاتو اوسنایو دوزیر په توگه.

داکتر راز محمد پکتیسی او بریستا دوزیر په توگه.

گلداد دلور و ښوونو دوزیر په توگه.

انجنیر نظر محمد دواپدعامی دوزیر په توگه.

پوهاند محمد ابراهیم عظیم

## د ا.د.ج. د نوی مشرتابه د سلاتر له اسله مارش

کابل - له نوی ډیپلی څخه درارسیدلی خبر له مخی په هند کی یو شمیر محصلینو او اوسیدونکو افغانانو او دغراز هندی محصلینو لا و دمه د پکتیا نوی والی کابل - د کورنیو چارو د وزارت په پیشنهاد دوزیرانو د عالی مجلس په تصویب اود افغانستان د دموکراتیک جمهوریت د انقلابی شورا د رئیس او صدراعظم په منظور یی حمیدخان ممیز د پکتیا دولی په توگه مقرر شویدی.

چاریکار د افغانستان د خلکو د دموکراتیک گوند د مرکزی کمیته د عمومی منشی دافغانستان د دموکراتیک جمهوریت د انقلابی شورا د رئیس او صدراعظم ببرک کارمل تاوده او له میننی دک سلامونه وږم وړخ د پروان د نوی والی محمد ابراهیم دهقان له خوا دهغو مراسمو په ترڅ کی چی دده دبیرکد گوی له امله د چاریکارو په ښار کی جوړ شوی وو د پروان ولایت خلکو ته ورسول شول چی یه چکچکو او د وطنیالی د تودو احساساتو په څرگندولو سره یی هرکلی وشو.

د دغو مراسمو په پیل کی چی دیروان ولایت د سلگونو تنو شریفو خلکو دایرو د مشرانو، قاضیانو، مامورینو ولسوالانو سپین زیرو او منورینو په گډون جوړ شوی وو دقرآن پاک څو آیتونه ولوستل شول او وروسته له هغه چی دافغانستان د دموکراتیک جمهوریت ملی سرود خپور شو د پروان والی دتور دیرتیمین انقلاب دتکامل دنوی پړاو د بری په باب د وینا په ترڅ کی دهیواد د کورنی او بهرنی سیاست او دغه راز دببرک کارمل دجدی دشپیری نیټی دوینا په باره کی اوږدی څرگندونې وکړی ویی ویل:

**د تور انقلاب دتکامل دنوی پړاو په بری سره زموږ په گران هیواد کی دامین او امینانو د فاشیستی باند ټول له جایت نه ډک او انسانی ضد عملونه دتل لپاره پای ته ورسول شول او لهدی وروسته زموږ د گران هیواد له شریفو او مینو خلکو څخه هیڅ یوه ته بی وجه په سپکه سترمه نه گتل کیږی سیکاو یی نه کیږی ژور ژیاتی پری نه کیږی او نه ښلی کیږی.**

ده حاضرینو ته په خطاب کی ویل: دهیواددیر لو خلکو په تیره بیا د وطن د خواتانو وظیفه ده چی د تور دیرتیمین انقلاب د تکامل دنوی پړاو دافغانانو دسرتو رسولو په لاره کی په یوه ملی متحده جبهه کی ودریږی او دافغانستان دخلکو د دموکراتیک گوند په مشری راپول شوی او خپلی وطنپالونکی وظیفی په انقلابی روحیه سرته رسوی څکه دتور انقلاب دنوی پړاو بریا لیتوب و ینسی خښونکی امپریالیزم سخت په غوسه کړی دی او پدروغونو اوبی اساسو تبلیغاتو سره غواړی زموږ د خلکو ذهنیت گډ وچ کړی او په دی ډول زموږ دگران وطن دیرمختک او ترقی دلاری خنډ شی.

په مقابل کی څو تنو مامورینو او بزگرانو دیروان دگوندی او دولتی ارگانونو او خلکو په نمایندگی د تور انقلاب دتکامل دنوی پړاو او دامین او امینانو د فاشیستی او مرگبار رژیم دله منځه وړلو په ارتباط اوږدی ویناوی وکړی، د پروان والی ته یی ډام ورکړ چی دخپل نسوی جمهوریت دولت دلور و هدفونو دسرتو رسولو په لاره کی هر ډول ایثارو سربښدنې ته تیار او چمتو دی.

هغوی په داسی حال کی چی دامین او امینانو د



# درب‌های آهنین زندان هول انگیز پل چرخي

## گشودهدشد

آوازه‌های سوزانی میکشیدند که دل هر شنونده را میسوخت. ایشان از وحشت‌ها و بربریت مایی حکایه میکردند که در دوره بنا شده. دیوارهای سنگی و خندق‌دورادور آن، از ایام قدیم و بلاک‌های جدید آن از دوره امروزی، نمایانگی میکند. این بنای مستطیل در حدود ۲۰۰ جریب زمین را دربر گرفته درب ورودی آن که روبه شمال است دو برج سه منزله دارد که هر کدام آن میتواند دروازه بزرگ آهنی آنرا کنترل و دفاع نماید.

وقتی داخل زندان می‌شوید بلدوزر ها، کرین ها، ساسان ها آلات سختی دیگر را مشاهده میکنید که در خندق داخلی آن ترك شده است. گویا هر یک وظیفه خود را انجام داده و عمرش بپایان رسیده است. موقعیت و نقشه این زندان را داؤد شاه ظالم منظور فرمود و وقتی دیوارها با بادو بلاک تکمیل شد، وظیفه او وزیر داخله اش قدير، که هر روزه از پیشرفت کار خبر میگرفت، انجام یافت.

همان بود که يك عده زبا د خانواده داؤد شاه و برادر فرعون منشش تعیم شاه به این زندان تشریف آورده آنرا افتتاح کردند و وقتی افزای این قلعه جنگی شدند.

وقتی از کنار خندق ملو از ماشین آلات کهنه گذشته بعد از طی کوچه ای بطرف چپ میگردد، پس از چند قدم در دست راست تان دروازه آهنی دیگری رامی بینید. که در آن چهار بلاک سه منزله قرار دارد. این احاطه نيز يك خندق خشک دارد ولی دیوارش آتقدر بلند قوی نیست که در آن گلوله توب کار نکند. از همین دروازه بود که زندانیان در ابتدا جوجه و قه بالواز خود از قبیل بستر تملوت، جانیک، کاسه، جگ، صندوق، چپین و غیره خارج میشدند و سپس وقتی از دحام رو به افزایش گذاشت، در رب آن دو باره محکم گردید و صرف يك يك نفر از آن می‌برآمد.

در ابتدا در مقابل دو برج مدخل عمومی صد ها مو تر سرویس و تیز رفتار و تکسی قرار داشت و چندین صد نفر ایستاده آواز رسای جوانانی را که از بالای يك برج از طریق لودسیکر حرف میزدند، می شنیدند. بعد به تعداد وسایل نقلیه و نفر خیلی افزوده شد. در حالیکه هر کس منتظر ورود عزیز بود، جوانان از سینه

میدهند. همان بود که شباشب او وموتر رانش را نخست به مزار شریف برده چند شب مسلسل جوب زدند هر بار یکه این دوتن را نزد دژخیمان می آور دند، به ایشان گفته می شد «پدر لعنت بگونی!» و آنها می پرسیدند آخر چه بگویند، به ایشان معلوم نیست که چرا آورده شده اند، و چه گناهی دارند، سپس لت و کوب تکرار میگردد تا اینکه به کام فرستاده شدند تا سادیست های مرکزی «پاک» دل برستند. در کام، ۸ روز وشب زیر لت و کوب و محکوم به دنده برقی بودند و روز مزدور کاری میکردند تا اینکه به زندان

برگشت از همین طریق ممکن نبود بولیس ترافیک متر ها را از راه بنخاک، بگرامی هدایت میکرد. لذا در اتر و خاک آلودتر شد اما برای نگارنده وقت بیشتر برای صحبت میسر گر دید. یکی از زندانیان که نام خود را محمد سرور و محل سکونتش را شور تیه ولایت بلخ گفت، با وصف اینکه در زیر بار سامان ولواژ مش مش شده بود، اظهار داشت که نه کدام فیودال بود نه سرمایه دار و نه ظالم. يك جیب و يك موتر لاری واز داشت که دومی را



زندانیان بار سفر به دوش دارند تا این دخمه و حستان را ترک نمایند.

به قسط خریده کار میکرد. روزی از روزها ماشین موتر و از رادر مستری خانه محلی فرود آورده ماشین جدیدی سوار کرد. شاگرد مستری از وی شیرینی خواست. چون هما نقد پول داشت که به مستری بدهد، از او عذر خواست و وعده داد که در آینده نزدیک او را خوش خواهد ساخت. شاگرد مستری اول اصرار و بعد تهدید نمود. محمد سرور گفت: «برو دستت خلاص!»

اما این بیچاره غافل از آن بود که شاگرد مستری از جمله هنر ازان نفر امین بود که برای حصول اغراض شخصی خود، هموطنان را بگریز دژخیمان رعب انگیز پل چرخي تحویل داده شدند. وی يك ناخون سیاه خود را نشان داده گفت این را به زن و فرزند خود نشانی می برم که ۸ ماه قبل یعنی هنگام بردنم از خانه به آن وضع فجع، ختم کردند که کشته شده ام و حتماً حالتاحه ام را نیز گرفته اند.

شخصی دیگری که نام خود را نگرفت، ولی محل سکونت خود را میریجه کورت وانمود ساخت اظهار داشت که دژخیمان در کام و پل چرخي روزانه می خوابیدند و شبانه قبل از شروع نگار، تا می توانستند مشروب می خوردند

در بین آنها پیر مردان بیش از ۷۰ ساله و پسران کمتر از ۱۸، نیز به چشم می خورد. برای چه آنها را زندانی کرده بودند؟ برای اینکه امینی های سادیست تمایلات انحرافی خود را ارضاء کنند.

نگارنده برای کسب معلومات در باره جریان زندان و بربریت دژخیمان با یک عده زندانیان در يك بس تشسته بسوی شهر حرکت کرد.

وی از کابل بطرف پل چرخي در يك سرویس کوچک باروقفا رفته و شاهد ازدحام عجیب وسایل نقلیه، تابل چرخي بود که در آن سرگرم عرضه جایی چهار قطاره جایی هم سه قطاره حرکت میکردند. چون از آن طرف

رعب انگیز پل چرخي تحویل داده شدند. وی يك ناخون سیاه خود را نشان داده گفت این را به زن و فرزند خود نشانی می برم که ۸ ماه قبل یعنی هنگام بردنم از خانه به آن وضع فجع، ختم کردند که کشته شده ام و حتماً حالتاحه ام را نیز گرفته اند.

شخصی دیگری که نام خود را نگرفت، ولی محل سکونت خود را میریجه کورت وانمود ساخت اظهار داشت که دژخیمان در کام و پل چرخي روزانه می خوابیدند و شبانه قبل از شروع نگار، تا می توانستند مشروب می خوردند



## لاله‌ها

خبر نمل ذواک

### دمراد غوثی

دمراد غوثی، دژ و نو به باغ وین کی وغرید ی هغه دصرصر بادچی دغوثی، دمر اوی کیدلو بیره یی دخان سره درلوده ودریید .

دمراد غوثی، وغوپیده - خاندی سهارنی وری می ته.... خاندی او یخلا شوه دسهارنی وری سره.

غوثی... ددی بساغ او پین غوثی، خاندی ... وغوپیدی ده.

هغه دمراد غوثی، چی دلته دوطن مالیار ورته به هیلهو، به لیاار! هو! مالیار دهیلی سره دغوپیدی غوثی، لوری ته گوری ده ته اوس دلاس دتیا کور غار ی بنایسته ایسی.

دلاس دتیاکو هر غلری - بنایسته ایسی (بنکاری) دلاس دتیاکو مرغلری!

دا مرغلری دمراد دغوثی، خندا وینی.

دلته! هو دلته دباغ او پین دسوسورتیا هوس د غوپیدی غوثی، لوری ته ناخی.

دلته دنوی سهار نوی وپه او پری را او پری ان پدی - د نوی سهار دتری وری!

نوی سهار اود مراد غوثی.

هغه چی دصرصر دباد ویری به لپزوله - ن ن دنوی سهار دنوی وری سره به خنداره - غوثی، وغوپیدی ده - غوثی، اود مراد غوثی!

### متن مصاحبه بهر ک کارمل...

کرد، طوریکه در جنگ کبیر میهنی علیه فاشیسم، علیه اشفا لگران هو وضع گیر ی کرد ودر راه آزادی بسیاری کسور های جهان سهم اسما سسی گرفت.

**سوال نماینده آژانس باختر:**  
در اولین مصاحبه مطبوعاتی با خیر نگاران فرمودید که از حفیظ الله امین شناخت کافی دارید به این ارتباط آرزومندم تو ضیح فرما لید که دسایس و تخریبات امین در نهضت انقلاب بی افغانستان چطور آغاز گردید؟

**جواب:**  
درباره طو مار دجا یح و جنایات حفیظ الله امین هم اکنون در رادیو وتلوویزیون افغانستان و جراید کشور تو ضیحات داده شده است. در آینده هم جریان خواهد داشت و تمام حقایق افشا خواهد شد. جواب سوال شما وقت زیاد را در بر میگیرد پاسخ شما در جراید نشر خواهد شد.

را جمع به شناخت (دلو مری مخ بائی)

### په قول هیواد کی سیاسی...

دکورتیو دغرواد خیلو، خیلوانو له خوا یی هر کلی وشو .

دسیا سنی بندیا نودوروستی دلی دخوشی کولو به مراسم کی پرون هم په زر کو نو تنه کابل بناریان دختر خی پله دمو می جیل په انکی کی راؤل شوی وو اود بند یا نو دخوشی کولو دتود اوله مینی دک هر کلی به ترخ کی می په جلا دامین او سفا کو امینیا نو بانندی لسه غو سی او غضب ته دک شعاع رو نه ور کول او وطن ته دغه خائین او خلکو ته ددغه دپس خائین او پیر نا ولی خائین له شیطنت نه دک روح ته بی لعنت لیره . « ۶ مخ»

## راخی چی در ته خیل ستر گولیدلی

### حال ووایم

ی هر خه ان دیر خطر ناک دستورو نه په کالیو کی تیر بدل را تیر بدل او کله به چی دیوینم سپا هی له خوا افشا شول بیا به نو میر غضب قو ما تدان او تور جلا دان پر کو پورا سم شول او خیره به بی پر نور و بندیانو و تپله په کنخاو او اور تور به بی خیل سا دیست زپو نه بیخ کرل دلته به بیا دهما غو خبر غلو غوانکه شوه . (نوربیا)

(پنجمه برخه)

جنگیدل او پخوانی غضب احوالات او مصو تیت ملی والا ورسره هم په نیکاره ډول ساز ما نی شوی وو مگروخ پر ورخ می شبکی پرا خیدی او دخی یو شمیر بی زیا تیده په تی تانو او سپکاو یسوخته بی خا صیته بند یان یی په ډار او امید له خان سره هم ملگری کول او په یوه مهال

لکه دمخه چی ور ته نغو ته (اشاره) وشوه، جا سو سان زیا تره له هیا غی توری ډلی خخه ووچی دنور د زغور نده انقلاب له لو مریو وختوانوان ترهغه دمخه ددین او دولت او ملت په وړا نندی د چین او پاکستان له پولو خخه

**یادونه**  
دخبرونو دزیاتوالی له امله دغه مطلب یوه ورخ له خیریدو پاتی شوی و .

